

TALLER VITROFUSIÓN

Orientación: Técnico Superior en Gestión y Producción de Artesanías Rurales y Urbanas.

CURSO: 3º 3ª CS Turno mañana contraturno tarde.

PROFESOR A CARGO: CASTELLI, Susana.

Whatsapp: 3875232663

Email: susicastelli37@gmail.com

CONTENIDOS

1. Técnica de falso vitral.
2. Técnica vitrofusión sin molde.

ACTIVIDADES

1. REALIZAR UN CUADRO DECORATIVO CON LA TÉCNICA DE FALSO VITRAL.

Materiales:

Dibujo a elección

Fibra permanente para transferir el dibujo al vidrio

Vidrio plano de 3mm 15*20 cm. Limpiar el vidrio con agua y jabón secar con papel de servilleta.

Pasta relevo vitral o dimensional color a elección

Barniz vitral colores a elección.

Pinceles redondos de pelo sintético.

Solvente para barniz vitral.

Esmaltes para uñas. (Opcional)

Quita esmalte. (Opcional)

1. REALIZAR UN MÓVIL CON LA TÉCNICA DE VITROFUSIÓN.

Materiales:

Dibujo a elección

Fibra permanente para transferir el dibujo al vidrio

Vidrio plano de 3mm de 10*10 cm

Esmalte para vitrofusión con burbuja o sin burbuja colores a elección. Limpiar el vidrio con agua y jabón secar con papel de servilleta.

Pinceles redondos de pelo sintético.

Alambre de alpaca o para alta temperatura.

BIBLIOGRAFIA

<https://ar.pinterest.com/pin/624311567080590913/>

<https://ar.pinterest.com/pin/404127766566794007/>

<https://www.youtube.com/watch?v=gtFGF-tU1PY> (opcional)