

TALLER ARTESANIA URBANA

Orientación: Técnico Superior en Gestión y Producción de Artesanías Rurales y Urbanas.

CURSO: 1º 3ª CS Turno tarde contraturno mañana.

PROFESOR A CARGO: CASTELLI, Susana.

Whatsapp: 3875232663

Email: susicastelli37@gmail.com

CONTENIDOS.

El papel Maché. Breve reseña histórica. Proceso de fabricación. Usos y aplicaciones.

ACTIVIDADES.

Trabajo Práctico N° 5: En la carpeta de teoría realizar un informe acerca de la historia del papel maché, sus proceso de fabricación, usos y aplicaciones, incluya ejemplos, imágenes, dibujos, cuadros.

Trabajo Práctico N° 6: realice un objeto artesanal bidimensional o tridimensional con papel maché, tenga en cuenta que para realizar un objeto tridimensional debe realizar previamente una estructura que sostenga el papel para que no se desarme ya que el papel maché es una pasta que no se sostiene por sí sola. Para el acabado del objeto realizado debe aplicar cualquier técnica de pintura decorativa tales como: pintado a pincel, esponjado, decoupage, estensil, craquelado, salpicado, etc, pinturas recomendadas: base acrílica blanca, acrílicos decorativos de colores variados a elección, barniz al agua.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

<https://www.amo-alebrijes.com/papel-mache/>

https://www.ecured.cu/Papel_mach%C3%A9#Or.C3.ADgenes

<https://www.youtube.com/watch?v=en0jDwQHies>. Proceso de fabricación de la pasta de papel video tutorial.